

## FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

### 1. DATOS PERSONALES

Nombre y Apellido	
DNI	
Fecha de Nacimiento	
Domicilio real	
Domicilio legal	
Localidad	
Teléfono Fijo	
Teléfono Celular	
Estado Civil	
Correo Electrónico	

### 2. ANTECEDENTES

#### 2.1. FORMACIÓN ACADÉMICA

Título Secundario	
Escuela	
Localidad	

Carrera Universitaria o Terciaria	
Institución	

Cantidad de Materias Aprobadas o Título Obtenido	
--	--

## 2.2. EXPERIENCIA LABORAL ANTERIOR O ACTUAL (remunerada o ad honorem)

Lugar (Institución, oficina, particular, empresa, etc.)	
Condición (Contrato, pasantía, interinato, suplencia o titular, etc.)	
Período de tiempo (Inicio y finalización/Cantidad de horas semanales)	

Lugar (Institución, oficina, particular, empresa, etc.)	
Condición (Contrato, pasantía, interinato, suplencia o titular, etc.)	
Período de tiempo (Inicio y finalización/Cantidad de horas semanales)	

Lugar (Institución, oficina, particular, empresa, etc.)	
Condición (Contrato, pasantía, interinato, suplencia o titular,etc.)	
Período de tiempo (Inicio y finalización/Cantid ad de horas semanales)	

### 2.3. EXPERIENCIA CON GRUPOS

Contanos cuál fue tu participación como coordinador o guía en centros culturales, instituciones educativas, vecinales, organizaciones sociales, instituciones barriales, centros comunitarios, cooperativas, particulares, etc.

Lugar	
Tareas realizadas	
Períodos	

Lugar	
Tareas realizadas	
Períodos	

Lugar	
Tareas realizadas	

Períodos	
----------	--

Lugar	
Tareas realizadas	
Períodos	

## 2.4. EXPERIENCIA PRÁCTICA EN DIFERENTES LENGUAJES

### 2.4.1 Oficios:

¿Qué sabes hacer con diferentes materiales o qué acercamiento tuviste con algún oficio? ¿Cuáles son las herramientas que sabés usar?

(Albañilería, peluquería, carpintería, herrería, encuadernación, costura, etc.)


### 2.4.2 Lenguajes tecnológicos (Software y Hardware)

(Manipulación de programas y creación a partir de ellos)


#### 2.4.3 Lenguajes artísticos y expresivos

(Música, teatro, audiovisual, fotografía, literatura, diseño, danzas, circo, artes visuales, etc.)


#### 2.4.4 Lenguajes deportivos y actividades con el cuerpo

(Deportes, yoga, tai chi, karate, etc.)


#### 2.4.5 Otros lenguajes


### 3. MOTIVACIÓN PERSONAL

Sobre las Residencias Culturales:

¿Qué te motivó a inscribirte en esta convocatoria? ¿Cómo conociste el proyecto?

Contanos ¿qué entendiste del proyecto? ¿Conocés los espacios culturales? ¿Con cuál te sentís más identificado y por qué?


*Rótulo para pegar en el sobre*

**CONVOCATORIA**

**2023**

**residencias  
culturales**

**Santa Fe**  
Provincia

MINISTERIO DE CULTURA

APELLIDO:

NOMBRE:

DNI:

*Comprobante de inscripción (Para hacer firmar en el Ministerio de Cultura)*

Santa Fe, Fecha: \_\_\_\_\_

RECIBIMOS DE

DNI.....

DOCUMENTACIÓN CORRESPONDIENTE A LA  
CONVOCATORIA RESIDENCIAS CULTURALES 2023

Firma:                      Sello: