

Construcción y puesta en práctica del guión museográfico para un Parque de Sitio



WORKSHOP INTERNACIONAL

Cooperación Descentralizada Sur Sur para el fortalecimiento de la gestión patrimonial, cultural y económica de los sitios geológicos y arqueológicos del Departamento de Flores (Uruguay) y de la Provincia de Santa Fe (Argentina).

Proyecto aprobado en el marco de la I Convocatoria de Cooperación Descentralizada entre Argentina y Uruguay 2023.

FECHA, HORARIO, MODALIDAD E INSCRIPCIÓN

- » Viernes 17 de mayo de 2024
- » De 10h a 11:30 hs
- » Modalidad híbrida online y presencial
- » Presencial: Museo Etnográfico y Colonial “Juan de Garay” (25 de Mayo 1470, Santa Fe). Cupo limitado.
- » Inscripción (obligatoria en ambos casos) en www.santafecultura.gob.ar/noticias

ORGANIZAN

Ministerio de Cultura y Secretaría de Relaciones Internacionales del Gobierno de la Provincia de Santa Fe (Argentina) y la Dirección de Promoción y Desarrollo de la Intendencia Departamental de Flores (Uruguay)

FUNDAMENTACIÓN

Workshop

Diseño e implementación de un guión museográfico para el Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja y su vinculación con el desarrollo del proyecto Estación Nómada en la comunidad de Cayastá.

En el marco de las actividades previstas en el Proyecto de Cooperación Descentralizada Sur Sur para el fortalecimiento de la gestión patrimonial, cultural y económica de los sitios

Construcción y puesta en práctica del guión museográfico para un Parque de Sitio



geológicos y arqueológicos del Departamento de Flores (Uruguay) y de la Provincia de Santa Fe (Argentina) y cómo parte de las actividades del gobierno provincial en conmemoración del Día Internacional de los Museos celebrada por ICOM (International Council of Museums); se impartirá un workshop sobre gestión museológica y construcción de guiones museográficos.

El eje del encuentro es “Diseño e implementación de un guión museográfico para el Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja y el desarrollo del proyecto estación Nómada” en sintonía con la fortaleza de Santa Fe en lo que respecta a cultura, educación y patrimonio y sus relaciones con el Parque Arqueológico.

La gestión general del Parque Arqueológico se inscribe en el marco conceptual y operativo establecido por el Plan de Manejo de Santa Fe la Vieja elaborado por un grupo de especialistas en el año 2003 para el que se diseñaron elementos de infraestructura de interpretación, musealización y conservación del sitio en su conjunto y de las estructuras arqueológicas en particular, que hoy sirven de soporte expositivo a la propuesta museográfica.

SOBRE EL PROYECTO ESTACIÓN NÓMADE

Con el fin de promover una mayor integración entre la comunidad de Cayastá y el Parque arqueológico Santa Fe la Vieja y entendiendo que el discurso del museo y su patrimonio se construyó en base a la historia de una sociedad multicultural y multiétnica que permite entender cómo se construyen/ron las relaciones sociales del presente, se desarrolló el proyecto “Estación Nómada”.

Se trata de un proyecto colectivo desarrollado por un equipo del Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja y referentes de la comunidad de Cayastá, con el asesoramiento de la Fundación Typa, en el marco del Programa Factoría de Museos, y consistió en la construcción de un dispositivo móvil que funciona como un nuevo espacio de encuentro y de integración entre Santa Fe la Vieja y la comunidad de Cayastá con el fin de realizar actividades en conjunto vinculadas con el patrimonio cultural y natural de la localidad.

La Estación Nómada está inspirada en las estaciones de recorrido del Parque Arqueológico y tiene espacio para el desarrollo de múltiples actividades relacionadas con el

Construcción y puesta en práctica del guión museográfico para un Parque de Sitio



patrimonio cultural, la transmisión de saberes, los oficios, la gastronomía y la convivencia con el río y el paisaje como recurso fundamental para las generaciones futuras.

OBJETIVOS

- Comprender la historia y el contexto del Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja y su vinculación con la comunidad de Cayastá.
- Transferir conocimiento acerca de la metodología de trabajo y la puesta en práctica de un guión museográfico inclusivo y educativo para un parque de sitio.
- Explorar opciones para incorporar tecnología y medios interactivos, como aplicaciones móviles, pantallas táctiles, realidad aumentada o realidad virtual, para mejorar la experiencia del visitante y promover un aprendizaje interactivo.

DESTINATARIOS

Actividad dirigida al personal técnico y de gestión de los gobiernos subnacionales de Santa Fe y Flores pertenecientes a las áreas de cultura; educación; turismo; desarrollo económico; ambiente. Se convoca a asociaciones de museos, federaciones, museos provinciales, facultades afines, museos comunitarios, centros de estudios e investigación y a toda comunidad interesada en la gestión de sitios patrimoniales de Argentina y Uruguay.

PROGRAMA

Apertura institucional (10')

- Director General de Cooperación Internacional de la Cancillería Argentina, Mateo Estreme.
- Director Ejecutivo de la Agencia Uruguaya de Cooperación Internacional, Mariano Berro Gonzalez.
- Cónsul General del Uruguay en Rosario, Cecilia Otegui.
- Ministra de Cultura de la Provincia de Santa Fe, Susana Rueda.
- Director de Promoción y Desarrollo de la Intendencia Departamental de Flores, Armando Castaingdebat Ramírez.

Construcción y puesta en práctica del guión museográfico para un Parque de Sitio



PANEL 1: Cooperación Descentralizada Sur-Sur: Un intercambio de saberes entre Santa Fe y Flores (10´)

- Secretario de Relaciones Internacionales de la Provincia de Santa Fe, Claudio Díaz.
- Responsable de Cooperación Internacional de la Intendencia Departamental de Flores, Ana Laura Moreira.

PANEL 2: Gestión patrimonial y natural desde los gobiernos subnacionales: Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja y Geoparque Mundial UNESCO Grutas del Palacio (10´)

- Secretario de Gestión Cultural de la Provincia de Santa Fe, Sebastián Cáceres.
- Responsable de Geoturismo de la Intendencia Departamental de Flores, Fabiana Pereyra.

PANEL 3: Construcción y puesta en práctica del guión museográfico para un Parque de Sitio (60´)

- Disertantes: Gabriel Cocco, Paula Busso y Andrés Nieres.

Gabriel Coco es Licenciado en Antropología y se encuentra a cargo de la Jefatura del Área de Investigación y Gestión de colecciones. Coordinador del Museo Etnográfico y Colonial y Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja.

Paula Busso es Profesora de Historia y se encuentra a cargo de la Jefatura de Departamento de Administración y Mantenimiento del Museo Etnográfico y Colonial y del Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja.

Andrés Nieres es Técnico en Gestión de las Organizaciones y está a cargo de la Jefatura del Área Cultural del Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja. Es Coautor del proyecto “Estación Nómada” del Parque arqueológico Santa Fe la Vieja.

**Construcción y puesta en práctica del guión
museográfico para un Parque de Sitio**



TEMARIO

- Diagnóstico y elaboración del guión museográfico para el parque arqueológico Santa Fe la Vieja.
- Diseño de la presentación espacial, museográfica y visual del Parque Arqueológico Ruinas de Santa Fe la Vieja.
- Implementación en el Parque arqueológico: itinerario, estaciones de recorrido y museos de sitio.
- Integración con la reserva natural “Cayastá”.
- El Parque arqueológico y su relación con la comunidad de Cayastá. Diseño e implementación del Proyecto Estación Nómada.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS. CONCLUSIONES FINALES.