









MENTORÍAS SOBRE EL RÉGIMEN DE PROMOCIÓN DE LA ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO BASES Y CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

1. MARCO GENERAL

El Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe convoca a casas productoras con personería jurídica, interesadas en participar de un proceso de mentoría orientado a su adecuación a los requerimientos del Régimen de Promoción de Economía del Conocimiento.

Mediante convocatoria abierta, desde el 12 hasta el 17 de agosto de 2025 inclusive, podrán postularse aquellas casas productoras que cumplan con los requisitos detallados en el presente documento.

El sector audiovisual forma parte de las industrias culturales y de la economía del conocimiento de la Provincia de Santa Fe. Se trata de una industria con alto potencial de crecimiento, que promueve el desarrollo productivo, la generación de empleo y el fortalecimiento de la identidad santafesina. Sin embargo, su profesionalización enfrenta obstáculos vinculados a la accesibilidad a la formación, el financiamiento y las redes de vinculación.

Esta mentoría busca acompañar a casas productoras brindándoles herramientas estratégicas que les permitan adecuarse a los requisitos del Régimen de Promoción de la Economía del Conocimiento y acceder a los beneficios que establece la normativa vigente. La convocatoria se enmarca en una política pública orientada a fortalecer la industria local, impulsar nuevos talentos y fomentar la proyección de proyectos en mercados nacionales e internacionales.











2. OBJETIVOS

El programa de mentorías se propone como un espacio de formación y acompañamiento estratégico para casas productoras con personería jurídica, con el fin de consolidar el entramado productivo audiovisual en la provincia.

Objetivos específicos:

- Brindar capacitación integral para la adecuación al Régimen de Promoción de Economía del Conocimiento.
 - Facilitar el acceso a mentores y especialistas con experiencia en la normativa.
- Promover el aprovechamiento de los beneficios fiscales y productivos del Régimen, fortaleciendo así la competitividad del sector audiovisual.

3. MODALIDAD Y CONTENIDOS DE LA MENTORÍA

Las cinco (5) casas productoras seleccionadas accederán a instancias de mentoría tanto virtuales como presenciales, además de espacios de vinculación profesional.

El programa contempla hasta cinco (5) mentorías por casa productora seleccionada y se estructura de la siguiente manera:

Diagnóstico y Adecuación

Consiste en un análisis integral de la empresa a fin de evaluar su grado de cumplimiento con los requisitos del Régimen. Esta instancia incluye:

1. Revisión de la documentación contable, societaria, laboral, contractual y técnica.











- 2. Análisis de las actividades desarrolladas por la empresa y su encuadre según la normativa vigente.
- Evaluación de requisitos aplicables a empresas de CLAE (Clasificación de 3. Actividades Económicas) no unívoco, incluyendo certificación contable y categorización de facturación.
- 4. Revisión de conceptos de facturación y su correspondencia con actividades promovidas.
 - 5. Evaluación de requisitos adicionales:
 - Investigación y Desarrollo (I+D)
 - Capacitación
 - Exportaciones
 - Normas de Calidad
- 6. Verificación del cumplimiento de la Resolución 268/2022 del Ministerio de Economía de la Nación - Régimen de Promoción de la Economía del Conocimiento - actividades y rubros (requisitos técnicos), y de los porcentajes de gastos y/o actividades exigidos según el tipo de empresa.
- 7. Análisis del personal afectado a actividades promovidas, determinando su clasificación.

A partir del diagnóstico, se propondrán ajustes y acciones concretas para viabilizar la inscripción al Régimen.

Se espera que cada casa productora elabore un plan de trabajo y aplique los conocimientos adquiridos durante el proceso, para luego contar con las herramientas necesarias para su inscripción al Régimen en cuestión.











4. DESTINATARIOS Y REQUISITOS

Podrán participar:

- Casas productoras debidamente constituidas como persona jurídica con residencia comprobable en la Provincia de Santa Fe a la fecha de apertura de la convocatoria.
- Deberán presentar, en carácter de declaración jurada, una breve descripción de las principales actividades que desarrolla la entidad, especialmente aquellas vinculadas a la producción y postproducción audiovisual, tales como:
- Guión, animación, storyboard
- Producción de contenidos audiovisuales (ficción, documental, videojuegos, animación, etc.)
- Postproducción (edición, efectos visuales, corrección de color, mezcla de sonido, subtitulado, etc.)
- Se excluye la transmisión y emisión de contenidos.
- Deberán indicar si la entidad inscripta cumple con las siguientes condiciones:
- Realiza mejoras continuas en la calidad de sus servicios, productos o 1. procesos, mediante una norma de calidad reconocida (en trámite o vigente).
- 2. Capacita al personal o destinatarios en temáticas vinculadas a la economía del conocimiento.
 - 3. Realiza actividades de investigación y desarrollo (I+D).
 - 4. Exporta bienes y/o servicios derivados de actividades promovidas.

Condiciones de participación:

Las postulaciones deben realizarse exclusivamente mediante el formulario habilitado al pie de estas bases.











- No se admitirán inscripciones incompletas ni documentación enviada por fuera del canal previsto.
 - No podrán ser presentantes trabajadores y trabajadoras del Ministerio de Cultura de Santa Fe, tanto personal de planta permanente o transitoria como personal contratado con artículo 8 de la ley 8.525 o artículo 169 de la ley 12.510.
 - Podrá adjuntarse material opcional (carpetas, presentaciones, etc.).
- La información suministrada podrá ser utilizada con fines de comunicación institucional.
- Los participantes deberán comprometerse a asistir a la totalidad de las instancias del programa.

5. CALENDARIO

La convocatoria permanecerá abierta del 12 al 17 de agosto de 2025 inclusive.

6. PROCESO DE SELECCIÓN

La selección de las casas productoras estará a cargo de un comité que actuará ad honorem, conformado por representantes del Ministerio de Cultura, el Ministerio de Desarrollo Productivo y el Polo Tecnológico de Rosario.

Se evaluarán los siguientes criterios:

- Cumplimiento de requisitos formales
- Viabilidad y sustentabilidad del proyecto
- Compromiso del equipo
- Proyección e impacto
- Representación territorial











El comité podrá convocar a entrevistas para ampliar o profundizar la información suministrada.

7. AUTORIDAD DE APLICACIÓN

Toda situación no contemplada en estas bases será resuelta por el Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe, a través de la Secretaría de Desarrollos Culturales, conforme a los criterios que considere pertinentes.

8. POSTULACIÓN

Las postulaciones deberán realizarse mediante el formulario online disponible en: www.santafecultura.gob.ar/comision-de-filmaciones